



# SICAR

*Grupo de jóvenes  
Santa Engracia - Zaragoza*



Número IX - Octubre 2010

## "Pretendemos ser cristianos auténticos, comprometidos"

Ramón Puig, coordinador de IUBILUM, explica en una entrevista para SICAR el origen, funcionamiento y objetivos del grupo que dirige. PÁGS. 6 Y 7



## Don Julián Díez, nuevo párroco de Santa Engracia

El nuevo párroco de Santa Engracia, Don Julián Díez González, tomará posesión el 24 de octubre en la misa de las 19:00 horas. PÁG. 4



## D. Carlos Escribano, consagrado Obispo

**Los jóvenes de Sicar se desplazaron a Teruel el pasado 26 de septiembre para acompañar a Don Carlos Escribano en su consagración episcopal**

Don Carlos Escribano Subías, nombrado obispo de Teruel y Albarracín el pasado mes de julio, recibió el 26 de septiembre la ordenación episcopal en la Catedral de Teruel ante más de 2000 fieles. El encargado de presidir el Sacramento de la ordenación fue el cardenal Rouco Varela, a quien le acompañó

el nuncio del Papa, monseñor Renzo Fratini, el arzobispo emérito de Zaragoza, Elías Yanes y así hasta tres arzobispos, 20 obispos y más de 200 sacerdotes. Escribano, en su primera intervención ante los fieles, se comprometió a servir a la iglesia, a la sociedad turolense y a los pobres. PÁGS. 4 y 5

# editorial\_

## *¡Fusionante inicio de curso*

**H**ace aproximadamente un mes, en esta publicación, el entonces párroco de Santa Engracia, Don Carlos Escribano, se despedía de los jóvenes de Sicar con un emotivo editorial. En él recordaba muchos de los momentos compartidos a lo largo de los dos últimos años y, sobre todo, nos animaba a seguir trabajando en la misma línea para demostrar que la Iglesia es joven.

Septiembre nos deja la despedida y la ordenación episcopal de Don Carlos, pero también el nombramiento de Don Julián Díez González como nuevo párroco. Un cambio que no debemos entender como el inicio de una etapa diferente, sino como la continuación de un proyecto que Sicar inició hace algo más de dos años y que tiene que perseverar al servicio de la Iglesia y de Cristo.

Por ello, a pesar de no haberse producido todavía la toma de posesión de Díez González, Sicar ha comenzado ya este curso 2010-2011, que quedó inaugurado oficialmente el pasado 18 de septiembre con la Vigilia de Oración por Don Carlos y con la correspondiente fiesta de despedida que tuvo lugar a continuación.

Los diferentes talleres ya tienen fecha de inicio y programación para los próximos meses, algo que no ocurre con el de voluntariado. Y es que, a pesar de lo que se indicó en el número anterior, necesita de un responsable para impulsarlo, algo vital por el espíritu de servicio y entrega que promueve Sicar. Por su parte, una buena noticia marcó el 21, 21's de septiembre. Vino de la mano del argentino Luis Montesano, quien anunció su reciente vocación sacerdotal. ¡Enhorabuena!

Por lo demás, en el próximo número de esta publicación contaremos con la presencia del nuevo párroco, que iniciará su andadura en Santa Engracia el domingo 24 de octubre en la misa de las 19:00 horas. Para aglutinar toda la actualidad y como espacio de análisis y reflexión estará esta revista del Taller de Prensa, que como podéis comprobar pasa a tener este curso una periodicidad mensual.

José María Albalad Aiguabella  
Coordinador Taller de Prensa Sicar

Número IX

**Edita:** Iglesia de Santa Engracia  
C/ Castellano 1  
50001 Zaragoza  
Tlf. 976 235 975

**Director:** José María Albalad

**Redacción:** Mario Pardo, Pablo Solans, Ricardo Gómez, Nana Hernández, José María Albalad, Rafael Albalad y Pedro Herrero.  
**E-mail:** prensasicar@gmail.com

**Diseño:** José María Albalad  
**E-mail:** jm89.zgz@gmail.com

**Sitio Web:**  
sicarzaragoza.wordpress.com  
**E-mail:** infosicar@gmail.com

## ¡Bienvenido!

Tras ser nombrado Don Carlos Escribano Obispo de Teruel y Albaracín, las ganas por conocer quién sería el nuevo párroco se instalaron en Santa Engracia en general y en Sicar en particular. Dos días después de la consagración episcopal de Monseñor Escribano, las dudas se disiparon al comunicarse oficialmente el nombramiento de Don Julián Díez González, párroco de San Valero. Desde Sicar le damos nuestra más calurosa bienvenida.

## Encuentro con el Papa

El Papa Benedicto XVI viajará a España el próximo mes de noviembre. Concretamente, visitará Santiago de Compostela el día seis y Barcelona el siete. En la Ciudad Condal, el Papa consagrará el templo de la Sagrada Familia, donde oficiará la primera misa en su nave central. Precisamente, a esta celebración acudirá el grupo de jóvenes de Sicar, gracias a un viaje que está programando la Comisión de las JMJ que coordina Mario Pardo.

## Iubilum estrena Web

Iubilum ha creado un pequeño sitio Web en este inicio de curso, de forma que, a partir de ahora, tendrá también presencia en la red. En <http://www.iubilumzgz.tk/> se irán publicando noticias del grupo. Desde el mismo se puede acceder a su blog, también de reciente creación.

TUVO LUGAR EL 26 DE SEPTIEMBRE EN LA CATEDRAL DE TERUEL ANTE MÁS DE 2000 FIELES

# Los jóvenes de Sicar acompañan a Don Carlos Escribano en su ordenación episcopal

Don Carlos Escribano Subías, nombrado obispo de Teruel y Albarracín el pasado mes de julio, recibió el 26 de septiembre la ordenación episcopal en la Catedral de Teruel ante más de 2000 fieles. El encargado de presidir el Sacramento de la ordenación fue el cardenal

Rouco Varela, a quien le acompañó el nuncio del Papa, monseñor Renzo Fratini, el arzobispo emérito de Zaragoza, Elías Yanes y así hasta tres arzobispos, 20 obispos y más de 200 sacerdotes. Escribano, en su primera intervención ante los fieles, se comprometió a servir a la iglesia, a la sociedad turolense y a los pobres.

Los jóvenes de Sicar quisieron acompañar a Don Carlos en este día tan especial, al igual que lo hicieron otros muchos feligreses de sus anteriores parroquias de Zaragoza, Santa Engracia y el Sagrado Corazón, y los propios turolenses para darle la bienvenida, por lo que, como era previsible, la Catedral se quedó pequeña. De hecho, se ocuparon las más de mil trescientas sillas que el Obispado había puesto, junto con varias pantallas gigantes, en el interior y en el exterior de la misma.

Antes, el domingo 19 de septiembre, Don Carlos



Escribano se despidió de Santa Engracia tras dos años de intenso ministerio sacerdotal. Fue en la misa parroquial, a las 12:00 horas, en una ceremonia que presidió el Señor Arzobispo de Zaragoza, Monseñor Manuel Ureña. Destacó por ser una celebración especialmente emotiva, ya que participaron los diferentes grupos de la parroquia y se le hizo entrega del báculo episcopal, un regalo en el que colaboraron un gran número de fieles.

Por su parte, un día antes, Sicar le brindó su especial despedida. Primeramente, sobre las 21:00 horas del sábado 18 de septiembre, tuvo lugar una Vigilia de Oración, organizada por el Taller de Espiritualidad. Una vez concluida, en la ya mítica sala 38 de la parroquia, un gran número de jóvenes se reunieron para cenar y despedirse personalmente de él. Algunos regalos a modo de agradecimiento y, sobre todo, varios testimonios muy emotivos pusieron fin a una jornada un tanto agri dulce: dulce por la alegría de ver a nuestro párroco en este importante nuevo servicio a la Iglesia, pero también un poco amargo porque, para ello, tiene que dejar la que ha sido su parroquia durante los últimos dos años.



La fiesta de despedida tuvo momentos muy emotivos



Los jóvenes felicitaron personalmente a Don Carlos



Sicar despidió a Don Carlos con una vigilia de oración y una cena posterior en la ya conocida sala 38 de Santa Engracia

## Don Julián Díez Gonzalez, nuevo párroco

El 28 de septiembre el Arzobispado de Zaragoza comunicó que Don Julián Díez González será el nuevo párroco de Santa Engracia, quien hasta el momento era párroco de San Valero (barrio de las Delicias). Desde Sicar le queremos dar una calurosa bienvenida: rezad por él. Tomará posesión el domingo 24 de octubre.

RAMÓN PUIG, COORDINADOR DE IUBILUM

# "Pretendemos ser cristianos auténticos, comprometidos"

Ramón Puig, coordinador de IUBILUM, explica en esta entrevista para SICAR el origen, funcionamiento y objetivos del grupo que dirige. En definitiva, su esencia.

## ¿Qué es Iubilum?

Iubilum es el grupo de pos-comunión de la parroquia de Santa Engracia, en donde los chavales que han terminado la comunión hacen un recorrido de crecimiento personal y, sobre todo, espiritual hasta la Confirmación. No obstante, actualmente, debido a la demanda, también tenemos chicos y chicas de pre-comunión. Iubilum lleva dos años en funcionamiento, haciendo actividades cada domingo, con chicos y chicas de Santa Engracia y de otros sitios que han ido llegando poco a poco.

La verdad es que desde que comenzó nuestra andadura, el grupo siempre ha estado muy acogido por toda la gente de la parroquia. Además, como grupo parroquial que somos, colaboramos con todas las actividades y peticiones de ayuda que nos encomiendan los sacerdotes, las hermanas o cualquier otro grupo: estamos para servir.

A día de hoy, todos los que componemos Iubilum trabajamos juntos para sacar adelante proyectos e ir mejorando día a día. Porque como dicen los chavales, "yo no soy de Iubilum, sino que soy Iubilum".

## ¿Cómo y cuándo nació?

Iubilum nace con la llegada de Don Carlos Escribano a Santa Engracia, en su proyecto de la

parroquia de las familias. Él quería que en la parroquia hubiese un recorrido personal desde los más pequeños, y por eso, en Septiembre de 2008, me pidió que formásemos un grupo de monitores dispuestos a trabajar cuanto antes para Dios y para los jóvenes. Y así fue como, en muy poco tiempo, surgió ese grupo de monitores y de chavales que, con el apoyo también de sus padres, manifestaron desde el inicio ganas e ilusión por hacer cosas.

## ¿Por qué Iubilum?

Bueno, lo cierto es que al principio no sabíamos cómo se llamaría el grupo. Siempre quieres buscar un nombre que llame la atención, que le guste a la gente y que pueda estar acorde con la labor que realizamos. Se trata de que, al mismo tiempo, encaje tanto dentro como fuera de la parroquia.

Nunca nos preocupó en exceso ese tema, aunque éramos

**"Los chicos y chicas de Iubilum deben prepararse para ser luz ante otros jóvenes. En definitiva, para dar testimonio cristiano"**

conscientes de que debíamos encontrar ese nombre ideal. Así pues, un día, una de nuestras queridas monitoras, María Puig, apareció con una idea que nos gustó: ¡Iubilum!, que en latín significa Júbilo, alegría... Nos dimos cuenta de que esas palabras describían a la perfección lo que debía ser este grupo. Además, como escudo había una estrella en



Ramón -a la izquierda- dirigiendo a los "Iubis" en un partido de fútbol la temporada pasada

varios colores, que significa luz... La luz que hay que buscar, que es Dios, y luego también el hecho de que los chicos y chicas de Iubilum deben prepararse para ser luz ante otros jóvenes. En definitiva, dar testimonio cristiano.

## Ha tenido una gran aceptación...

Al principio el nombre nos sonaba raro, pero luego ya nos terminamos acostumbrando. De hecho, incluso los jóvenes de SICAR terminaron llamando "Iubis" a los chavales de nuestro grupo. A día de hoy, en tono de humor, en el grupo todo tiene el término "Iubi": Iubi-actividad, Iubi-mesa, Iubi-obispo... (risas). Sí, fue una buena elección.

## ¿Cómo está organizado el grupo?

Tenemos diferentes grupos configurados por edades. Desde los 8 años hasta los 16. Desde los más pequeños, los de pre-comunión, pasando por el grupo de

torno a un grupo. Además, tenemos a nuestros monitores que están ilusionadísimos en trabajar: aprovecho para dar las gracias de todo corazón a Javi, Jesús, Rebe, María, Julio, Valeria... y a Isa y María Palos, que aunque este año no pueden estar de continuo van a intentar ayudarnos en todo lo posible. Además, hemos tenido otros monitores que ya no están, a los que agradezco también todo su esfuerzo.

## Tras dos años de andadura, ¿cómo valoras su trayectoria?

Sinceramente, para nada esperaba que las cosas estuvieran como están ahora. Desde que comenzó esta aventura, todo ha ido bien, aunque, como en todo, hemos tenido nuestros fallos, que nos han ayudado mucho para mejorar. No obstante, creo que aún nos quedan muchas cosas por mejorar, perfeccionar y descubrir.

Eso sí, estamos muy contentos, porque en dos años hemos hecho muchas cosas, y es cierto que incluso fuera de las paredes de la parroquia la gente te pregunta por Iubilum. Hemos consolidado un grupo fuerte y eso te da mucha confianza: ves que los sacerdotes te apoyan y que los padres confían totalmente en ti para participar en la educación cristiana y personal de sus hijos. Además, me gustaría destacar la inmensa calidad humana de los chavales.

Por un lado, te ilusionas y das gracias a Dios por el grupo, pero por otra sientes una gran responsabilidad por tener en tus manos un tesoro muy grande. Todo ello te hace tomarte las cosas más

en serio si cabe y adquirir un compromiso mayor.

## ¿Algo a destacar ante el inicio de este nuevo curso?

Tenemos muchos proyectos. Hay nuevos monitores que nos van a aportar frescura de ideas, y además ¡tenemos nuevo párroco!, un aliciente para seguir funcionando. Estamos todos con muchas ganas de empezar, que será a finales de este mes: tenemos alguna sorpresa guardada... Terminaremos el curso con las JMJ, por lo que va a ser un año especial.

## Convénceme. Formar parte de Iubilum merece la pena porque...

Merece la pena, primeramente, porque este grupo quiere caminar con fuerza para ser cristianos auténticos, y para ello todos remamos en la misma dirección. Además, porque ser joven en Santa Engracia, hoy en día, es signo de ser un joven comprometido. Hacemos muchas actividades, cada

**"Estos dos años han sido magníficos, pero tenemos todavía muchos proyectos por delante. Este curso, con las JMJ, será especial"**

día más, y el ambiente que reina es único. Por otro lado, como antes te comentaba, la calidad humana de todos, mayores y pequeños, es indiscutible, y eso hace que aprendamos los unos de los otros constantemente. Queremos ser un referente para otros jóvenes, y para ello debemos trabajar, sin renunciar a pasarlo bien. ¿Qué mejor propuesta, no?

BENEDICTO XVI ESTARÁ EN BARCELONA EL PRÓXIMO 7 DE NOVIEMBRE

## Sicar acudirá al encuentro con el Papa en su viaje a Barcelona

**Mario Pardo**

El próximo domingo 7 de noviembre Benedicto XVI visitará la ciudad de Barcelona con motivo de la dedicación del templo de la Sagrada Familia -del famoso arquitecto español Antonio Gaudí-, cuyo proceso de canonización se encuentra abierto y que actualmente es reconocido como "siervo de Dios".

Benedicto XVI llegará a Barcelona el sábado 6 de noviembre tras pasar ocho intensas horas en Santiago de Compostela, donde, entre otros actos, celebrará la Santa Misa en la plaza del Obradoiro ante 10.000 personas, y seguirá los pasos para ganar el Jubileo Compostelano que un día de julio realizamos el grupo de SICAR tras haber recorrido parte de un entrañable Camino de Santiago.

Pero no será hasta el día siguiente cuando el Papa comience



**Sicar acompañará a Benedicto XVI el 7 de noviembre en Barcelona, un anticipo de las JMJ del próximo verano**

a realizar los actos preparados para la visita de éste a Barcelona, comenzando con una reunión privada con sus majestades los reyes de España y siguiendo con el acto central de su visita a la capital catalana: la consagración del templo de la Sagrada Familia.

Es en este acto multitudinario donde los jóvenes de la parroquia

de Santa Engracia estaremos presentes y acudiremos al encuentro con el Vicario de Cristo como adelanto de las Jornadas Mundiales de la Juventud que se celebrarán el año que viene en Madrid, y como testimonio de nuestra fe cristiana y nuestra fidelidad al sucesor directo de Pedro y cabeza de nuestra gran familia que es la Iglesia. Con esta salida a su encuentro en Barcelona reafirmaremos de manera física nuestros actos de cercanía y apoyo al Papa, que cada día 21 de mes hacemos a través de la oración ante el mismo Cristo, verdaderamente presente en la Eucaristía.

Próximamente se comunicará el plan definitivo para acudir a la visita del Papa a Barcelona, así como el precio del autobús y horas de salida y llegada desde Zaragoza.

¡Animémonos a acoger al Papa!  
¡Nos vemos en Barcelona!

## "Uno y Uno" inicia el curso

El viernes 15 de octubre a las 21:15 horas se reanudará la actividad del taller de formación "Uno y Uno", especializado en el amor de pareja. Se iniciará con la sesión "Amarnos", que terminará con un espacio de oración. En esta primera jornada se empezará con el segundo de los bloques del programa haciendo un breve



resumen de lo que se trató el año pasado.

Desde la dirección del Taller se anima a todos a venir a este itinerario formativo en el que el punto de atención se sitúa en torno a la Vocación al Amor, a la que todos fuimos llamados. Tanto si sales con alguna persona como si no, ¡merece la pena!

# En espíritu y verdad,

por Guillermo Contín Aylón

**Presentamos una nueva sección, a cargo de nuestro diácono Guillermo, en la cual irá compartiendo con nosotros algunas reflexiones sobre la vivencia de la celebración de la misa. Seguro que serán del interés de todos. A continuación va la primera.**

## Junto al pozo de Sicar

"Dios es espíritu, y los que le dan culto deben hacerlo en espíritu y verdad" (Jn 4,24). Estas palabras que Jesús dijo a la samaritana, junto al pozo de Sicar, son un buen resumen de las cualidades que han de inspirar las celebraciones cristianas: nuestra participación en ellas ha de ser espiritual y verdadera, consciente del misterio que se celebra, para que el agua de vida que Cristo nos trae inunde toda nuestra vida.

Como la misa no es un teatro (de esto Irache Pomar entiende más que yo), está claro que en ella no somos espectadores: hemos de ser participantes activos. Eso sí, debemos aclarar que participar no es lo

mismo que intervenir. Veámoslo con un ejemplo. Cuando la hermana Peregrina dice en las peticiones desde el micrófono "Oremos por el papa...", está interviniendo en la celebración, con un servicio concreto (e imprescindible). Si todos en aquel instante oramos interiormente por el papa, y luego expresamos esta oración con nuestra respuesta ("Te rogamos, óyenos"), estaremos participando activamente en la liturgia.

Participar es por tanto, principalmente, "estar en lo que se celebra". Pues de eso se trata. Las musarañas... pueden esperar. Otro tiempo habrá para fijarse en ellas.



EL CINE SE INCORPORA ESTE CURSO AL TALLER DE LITERATURA

## Arranca el Taller de Literatura

**Ricardo Gómez Miranda**

Tras su debut el año pasado, el Taller de Literatura arranca de nuevo este curso y lo hace pisando fuerte. Con la incorporación del cine al taller, este año se muestra sin lugar a dudas muy prometedor.

Siguiendo la dinámica del taller continuaremos reuniéndonos una vez al mes para debatir sobre el libro escogido y los principales temas del mismo, analizando en la medida de lo posible la importancia que tienen en la sociedad actual.

Además, este año contamos con una novedad: el cine. El objetivo de esta iniciativa es incorporar las adaptaciones cinematográficas de las obras que leemos y, cuando no exista adaptación, proyectaremos otra película cuyo tema central tenga relación con el libro encargado para ese mes. La



primera proyección será "Delitos y faltas", película dirigida por Woody Allen. La fecha aún no se ha concretado pero probablemente nos reuniremos un sábado de noviembre por la tarde a ver la película para comentarla después mientras disfrutamos de una agradable cena en el office.

El primer libro de este curso es "Crimen y Castigo" de Fiódor Dostoievski, una obra de gran riqueza cultural que sin lugar a dudas nos va a dar mucho de qué

hablar el próximo miércoles 20 de Octubre a las 21:00 horas en el Office. Desde la dirección del taller os invitamos a todos a participar y si queréis recibir más información acerca del taller os animamos a escribir al siguiente email: [literaturasicar@gmail.com](mailto:literaturasicar@gmail.com).

Aprovecho la ocasión para enviar un afectuoso saludo a Paloma Gómez, quien me ha precedido en la dirección del taller, y desearle en nombre de todos los miembros de Literatura y Cine mucha suerte este año en su nuevo camino en tierras madrileñas: la tendremos muy presente. Por último, pero no por ello menos importante, agradecer a Marcos Arjona su importante colaboración y dedicación a este taller, y a todos los que participan. Todos juntos hacemos que esto sea posible: ¡os esperamos a todos!

SE ESTÁ TRABAJANDO PARA CERRAR EL PROGRAMA DE SESIONES

## Encuentros en la 38 para este curso

**Nana Hernández**

Este año continuarán los Encuentros en la 38, con nuevos e interesantes temas para reflexionar y debatir. Se trata de unas charlas sobre temas antropológicos, enfocados desde los valores cristianos.

La dinámica será como el año anterior. Tras una pequeña charla del ponente invitado (de unos 45 minutos) se pasará al debate en el

**Cita para pensar...  
(de la última sesión)**

"Estamos obligados a elegir, pero no a acertar. Cada vez que actuamos nos realizamos o nos negamos a nosotros mismos, ya que nadie te robará a ti mismo, pero tú mismo puedes robarte"

que podréis plantear vuestras dudas e inquietudes.

El año pasado se desarrollaron dos sesiones en las que se habló de la verdad y de las virtudes humanas enfocadas a la felicidad. Suelen ser los viernes sobre las 20:30 horas y este próximo curso se pretende que sean mensuales. Aún estamos concretando cuestiones, así que en cuanto tengamos fechas os las comunicaremos. Más información en [encuentrosenla38@gmail.com](mailto:encuentrosenla38@gmail.com)

SE HA CONCLUIDO LA PRIMERA MAQUETA, COMPUESTA POR DOS CANCIONES

## Musicar, a por su primer disco

El pasado 17 de septiembre, Musicar tuvo su primera grabación en el estudio KIKOS de Zaragoza para llevar a cabo la grabación de la primera maqueta. Ésta, compuesta por dos canciones, "Tienes mi disponibilidad" y "Eres mi fortaleza", está disponible ya en YouTube.

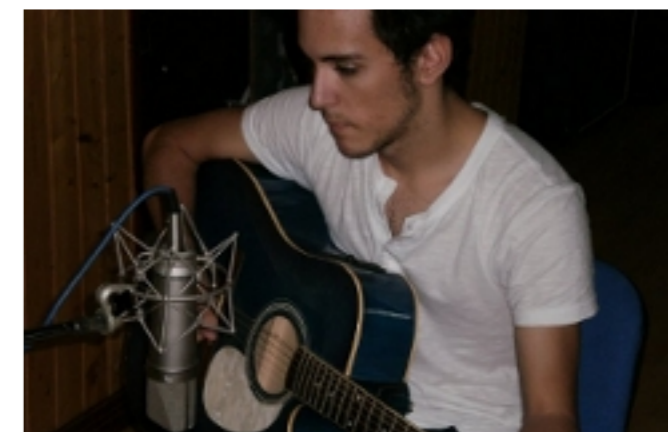
Por otro lado, a expensas de la respuesta de la Comisión de las Jornadas Mundiales de la Juventud para participar el año que viene en Madrid, este mes de Octubre Musicar tiene programados una



**Se han programado una serie de ensayos y sesiones de grabación para concluir el disco a finales de octubre**

serie de ensayos y sesiones de grabación con el objetivo de que el disco esté concluido, si Dios quiere, la última semana de octubre.

De esta forma, se pretende que esté disponible en la primera actuación del grupo fuera de la Parroquia. Será en el festival Esperanzarte, que tendrá lugar el viernes 19 de noviembre en el colegio Cristo Rey. En su momento se indicarán más detalles del mismo para los que podáis estar interesados. Más información en el sitio web [www.musicar.tk](http://www.musicar.tk)



SE HAN FORMADO DOS EQUIPOS DE FÚTBOL, UNO MASCULINO Y OTRO FEMENINO

## El Taller Deportivo, a tope

El Taller Deportivo ha configurado para esta temporada dos equipos de fútbol. Por un lado, uno masculino que competirá en la Liga Delicias. Por otro, uno femenino que hará lo propio en la Liga Interparroquial, que ya comenzó el año pasado y que este año amplía su competición con la inclusión de una liga femenina.



**El equipo masculino está inscrito en la Liga Delicias, mientras que el femenino competirá en la Liga Interparroquial que nació el año pasado**

Respecto al calendario, los chicos comenzaron la temporada con derrota el domingo tres de octubre (se incluye crónica a continuación), mientras que las chicas tendrán su primer partido amistoso próximamente. Para ello, ya están

entrenando con cierta regularidad. Las plantillas han quedado configuradas del siguiente modo:

**Equipo masculino:** Pedro Herrero, Ramón Puig, Javier Chabbar, Rafael Albalad, Marcos Arjona, Fran Gil, Fernando Navas, Alberto Pelegrín, Andrés Martínez, Álvaro Cano, Jesús Abadía y Marcos Sebastián.

**Equipo femenino:** Cecilia Sousa, Cristina Menéndez, Belén Calavia, Isabel Asensio, Patricia Arruga, Maru Martínez, Rocío González, María Gutiérrez, Adriana Expósito, Blanca, Claudia González y Marta Hinojal.

### Desafortunado debut de los chicos (1-5)

El domingo 3 de octubre empezaba la temporada para nosotros, los chicos. Mucha ilusión por parte de los miembros del equipo SICAR FC. También mucha tensión acumulada. Minutos antes del partido ya se notaban las ganas de fútbol. Cuando el balón empezó a rodar, debido al nerviosismo existente, las cosas no fueron especialmente bien. Sin apenas darnos cuenta ya perdíamos 2-0 (dos balones a la espalda dejaron a dos contrarios solos contra el portero, quien nada pudo hacer).

Se notaba que era el primer partido: nunca habíamos jugado juntos y eso nos pasó factura. De nuevo, minutos después, el equipo contrario golpeó con dureza y nos metió dos goles más. Justo antes del descanso conseguimos anotar nuestro

único gol -Marcos-: tras un gran control golpeó de volea a la pelota. Este tanto nos dio un poco de energía de cara a la segunda parte, en la cual fuimos superiores y dispusimos de varias ocasiones, aunque no tuvimos suerte de cara a gol.

En la recta final del partido, debido a que estábamos presionando para intentar maquillar el resultado, nos volvieron a coger la espalda. Así nos metieron el quinto.

El resultado (1-5), por lo visto sobre el terreno de juego, fue demasiado amplio. Ahora nos toca pensar en corregir los errores que hemos cometido para que en el siguiente partido podamos conseguir la primera victoria. ¡Por ganas e ilusión no será!

Rafael Albalad

## AGENDA



### Octubre

- Sábado 16: convivencia inicio de curso.
- Jueves 21: 21, 21's
- Domingo 24: toma de posesión del nuevo párroco (19:00)
- Domingo 31: misa de jóvenes con cantos africanos (13:15)

### Noviembre

- Domingo 7: visita del papa a Barcelona.
- Viernes 19: festival de música "Esperanzarte"
- Domingo 21: misa de jóvenes y 21, 21's

### Alegría, por Jorge Arroyos

Me encanta la gente alegre de verdad, que aprovecha la vida y la vive sin miedo, buscando la Verdad, luchando, aprendiendo, amando. Personas que además van con una sonrisa por el mundo porque tienen la verdadera alegría que brota de manera natural al tener una buena relación con Cristo.

Estar con una de estas personas es para muchos un respiro de aire puro dentro de una atmósfera social en ocasiones un tanto egoísta, deshumanizada, falsa, vacía y triste. Y pensé en esto el otro día cuando una amiga, que realmente irradia y contagia alegría, me contaba: "Esta mañana he ido al banco y el banquero me ha hablado de malas manera, gruñéndome como si fuera tonta. Entonces no sé por qué me ha salido sonreírle y contestarle bien y a partir de entonces su actitud ha cambiado totalmente y ha sido muy amable". Me imagino esa sonrisa, limpia, sincera, sin rencor ni dobleces, alegre, y es precisamente esa actitud una parte esencial del espíritu cristiano.

PILAR OLLOQUI RELATA SU VIVENCIA DE ESTE VERANO EN CALCUTA Y REFLEXIONA SOBRE LA INCIDENCIA DE DIOS EN SU VIDA A PARTIR DE ESTA EXPERIENCIA

# ¡Señor, déjame ver!, por Pilar Olloqui / Calcuta 2010

A mediados del pasado mes de abril sentí que el Señor estaba intentando decirme algo, sentí que me llamaba a vivir algo diferente en mi vida, algo que siempre había estado pensando pero para lo que nunca encontraba el momento ideal. Y es que ese momento no existe: no hay que darle vueltas a algo que el Señor espera de ti, no hay que pararse a pensar en si te viene bien o no, hay que decirle "Sí" y confiar en Él.

Gracias a Don Carlos Escribano, que me ayudó a decidir dónde y que me puso en contacto con las personas indicadas, en unos días organicé todo para seguir esa voz que me decía que mis vacaciones debían ser diferentes este año: debía dejar a un lado todas las comodidades de las que siempre he disfrutado, pero que no siempre he valorado, y enfrentarme (así lo veía antes de irme) a la pobreza, a la enfermedad, al subdesarrollo por primera vez en mi vida. Pensé que si Madre Teresa decía "Tómame tiempo para hacer caridad, es la llave del Cielo", Dios me estaba ofreciendo esa llave, Dios me estaba ofreciendo el Cielo. Era y ahora sé que ha sido un regalo del Señor el poder vivir toda esta experiencia inolvidable. Todo encajaba a la perfección, las fechas, el grupo, el que fuera con las Misioneras de la Caridad... Comenzaba pues mi primer contacto con "la otra realidad" del mundo, la pobreza en su máxima expresión: Calcuta.

Muchos de vosotros ya sabéis cuales son las actividades que allí se hacen, la Eucaristía de las 6 de la mañana con las Sisters, el desayuno junto con el resto de voluntarios, el trabajo en las diferentes casas, la Adoración de la tarde, y qué decir del calor, la suciedad, el olor, los ruidos, el tráfico de Calcuta... Podría contaros lo maravilloso que fue poder participar en la Celebración del Centenario del nacimiento de Madre Teresa el 26 de agosto: fue espectacular, la semana que pasé en la leprosería de Shantinagar junto a Sister María Ruah, que fue muy especial, la reunión con Sister Prema, que con tanto cariño nos habló, los días en Shishu Bhavan con los niños handicap, pero prefiero compartir con vosotros la gran lección que Dios me ha regalado a través de las Misioneras y de la gente con la que he podido

compartir esta experiencia, que jamás podré olvidar, que seguro repetiré y por la que siempre estaré agradecida al Señor.

Cuando cuentas tus planes para el verano, para tu tiempo libre, mucha gente te dice "qué valiente eres, qué fuerte, yo sería incapaz, qué buena persona"... y me asustaba pensar si iba a ser capaz de hacer lo que quería porque ni soy valiente, ni soy fuerte y no siempre la mejor persona... Tratando de asimilar la vivencia, ahora que he vuelto a estar en "mi mundo", sé que la valiente, la fuerte, la comprometida con los más pobres de entre los pobres no he sido yo: yo sólo he sido un instrumento de Dios que me ha puesto donde Él quería, delante de quién Él quería, y que la lección no ha sido conocerme a mi, ni saber hasta donde aguanto o lo que soy capaz de hacer, que os aseguro que aquí no sé si lo sería. Lo que el Señor quería es que lo conociera a Él en profundidad, que supiera fiarme de Él, que aprendiera a necesitar de Él, que necesitara rezar, hablarle, contarle, pedirle y agradecerle.

Muchos se preguntan por qué Dios permite cosas horribles como niños abandonados a su suerte en la calle, enfermos agonizando y sufriendo, leprosos con heridas y extremidades completamente podridas... y en realidad, somos nosotros los que estamos permitiendo que ocurra eso, y ha sido el mayor presente que me ha podido hacer, ver ese sufrimiento y aprender a valorar lo que tenemos y la oportunidad que Él nos brinda de colaborar con Él, y de llegar al Reino de los Cielos a través de esa gente, porque cada caricia, cada plato de comida, cada cuidado que les brindamos, se lo estamos haciendo a Cristo. Yo he hecho todo lo que he podido, pero sé que no lo suficiente. Ha sido sólo un granito de arena, y en realidad, todo esto tiene su parte egoísta. Yo he sido la que más ha ganado, la que más ha aprendido y la que me he traído recuerdos, vivencias, lecciones de vida, maravillosas, dentro de todo lo horrible que he podido ver allí.

Antes de irme, una tarde en la Cripta le pedí al Señor que me concediera durante mis días allí algo muy concreto: "Señor, déjame ver". Y nada más bajar del avión, empecé a ver más allá de lo material. Cientos

de gentes viviendo en la calle, pero que siempre tienen una sonrisa que regalarte, niños deficientes, abandonados, enfermos, pero que siempre tienen una muestra de cariño, un abrazo, un beso para ti, familias que viven hacinadas en una habitación pero que se sienten orgullosos de invitarte a su casa, de ofrecerte el mejor asiento y regalarte su cena, Misioneras que en la más absoluta pobreza, a cientos de kilómetros de su casa, te gritan con una sonrisa que son las mujeres más felices del mundo. El Señor me dejó ver la riqueza de corazón y de espíritu de toda esa gente que suponemos tan pobres, su hospitalidad, su dulzura, su amor hacia los demás. Y esto me ayudó a entender aquello que dijo a Madre Teresa, "Tengo sed", y me di cuenta de que a través de toda esa gente me estaba gritando que también tiene sed de mi, de que ayude, de que me comprometa a llevar Su Palabra allá donde esté, de que tenga siempre una sonrisa a la hora de hacer las cosas, de que preste a los demás la ayuda que necesitan, de que quiera a mi prójimo sin necesidad de irme a cientos

de miles de kilómetros. Como nos dijo Sister Prema, cada uno tiene su "Calcuta particular", en nuestra casa, en nuestro trabajo, en nuestra clase... Madre Teresa, con lo pequeña que era, hizo una grandísima labor, y la sigue haciendo a través de todas las hermanas y hermanos, sacerdotes, laicos, etc. Realmente, no necesitan de voluntarios para sacar adelante a tanta gente: no piden que vayas, y ahora, cuando piden que por favor rece porque por fin puedan demostrar un milagro suyo, y así santificarla, pienso que el milagro fue y es ella.

El regalo del Señor fue mucho más allá, he aprendido a ver la necesidad que tengo de orar, de hablar con Él, de poner en Sus manos todas mis preocupaciones, dudas y alegrías y me he dado cuenta de Su amor infinito hacia mí. Ha sido mi Guía, la Mano que me ha llevado a cada lugar, el Amigo que me ha ayudado a levantarme cuando las fuerzas me fallaban, el Amigo que me ha escuchado y que ha secado mis lágrimas. Yo





le he dado muy poco, lo que he podido, pero Él me lo ha devuelto con creces, "Dad y se os dará", y estando aquí me sigue dando cada día, y sigo aprendiendo y sigo viendo... Veo a la misma gente que antes, pero ahora me doy cuenta de su mirada triste, de su cara seria, de su cabeza dando vueltas a sus problemas, de su pobreza de espíritu y ya no veo esas sonrisas que vi en Calcuta en gente que no tiene nada, veo el mismo plato de comida en mi mesa, pero ahora sé que debo agradecer a Dios cada día lo que me ha dado, me miro en el espejo y veo la misma apariencia física de siempre, pero sé que no soy la misma que se marchó, he vuelto rica de muchas cosas, y he vuelto "rica de Dios", por dentro soy una persona totalmente diferente gracias a Él.

Me siento mal en ocasiones porque he tenido que irme a más de 8.000 kilómetros para darme cuenta de que Lo necesito en cada momento a mi lado, y aquí,

con lo fácil que lo tenemos, me pueden la pereza, el cansancio, las cosas que hacer, las preocupaciones, para acercarme a Él, pero allí que parece otro mundo, te das cuentas que es lo único que puede ayudarte a seguir adelante, hablarle, pedirle, darle la mano, dejarte llevar... aún en las condiciones más extremas, tienes la necesidad de estar con Él.

Ni yo soy la misma, ni lo que me rodea es igual a cuando me fui, pero sé que lo único que sigue igual desde que me marché es el Señor, que estuvo allí conmigo y me estaba aquí esperando de nuevo. Él, el que siempre está, el que nunca falla.

Sé que toda esta experiencia no puede quedarse aquí y que el Señor sigue teniendo sed, sed de ti, de mí... y que debemos ser capaces de saciarla. Él nos da todo Su amor, aún cuando sólo podamos darle pequeñas cosas, pero ese es el Gran Amor de Cristo.



La tumba de la Madre Teresa de Calcuta el 26 de agosto de 2010, día en el que se cumplieron 100 años de su nacimiento

# Ideas para el escapismo

por María Palos

**Definitivamente, Sicar Informa está de estrenos. En este caso, la novedad viene de la mano de María Palos, con su columna "Ideas para el escapismo", un espacio que servirá tanto a autora como lectores para evadirse temporalmente de la realidad y reflexionar sobre diferentes temas de interés general.**

## El ojo que todo lo ve

El otro día iba paseando por la Plaza del Pilar y pensé que realmente es maravillosa. Un espacio inmenso en el que a un lado está la bola del mundo y detrás de ella, el acantilado de agua; al otro lado, una preciosidad de torre con tejas rojizas que nos dejaron los mozárabes como heredad: la Seo. Y, en medio de todo: el Pilar. ¡Qué grande! Todos son exclamaciones cuando hablo de la Basílica zaragozana. Una paradoja con lo pequeña que es nuestra Virgen. No hablaré del ruido ni de las pintas de la gente porque me da pena. Muchas veces me imagino a Jesucristo con el látigo gritando "¡ésta es la casa de mi Padre!".

De vuelta, normalmente voy por la Calle Don Jaime, que me cae más cerca de casa, y para evitar la esquina del "Buffet libre las Palomas" -siempre está plagado de gente- acorto por la Calle Santiago. Pues bien, el otro día ante mí se abrió, entre dos casas, una gigantesca pintura moderna (debe ser de este verano). No es el típico graffiti: es una pintura con vocación a la permanencia o, por lo menos, eso

parece. Simula la figura de la Virgen del Pilar, pero han tenido la decencia de no incluirla. Pero si se pasa de manera rápida la vista se establece una perfecta relación con ella.

Cuenta con su corona de oro y un mantón, en este caso es un gran ojo pixelado en blanco y negro ocupándolo todo. Rodeando a la pintura recorre una inscripción en latín que pone "BOA MISTURA TECHNOLOGIA OMNIPOTENS REGNA, S. XXI".

Nos han cambiado a la Virgencica por un gran ojo pixelado que lo vigila todo.

Aunque parezca grotesco utilizar a la Virgen como denuncia en este sentido, el autor de la obra no se aleja de la realidad. Actualmente todo está informatizado, todo está controlado por cámaras, controlado por... No sé dónde acabará esto, pero espero que no se acerque a la antiutopía que escribió George Orwell "1984". Yo prefiero, tal y como decía un anuncio reciente de Ambar, "en vez de chatear, quedemos en un bar".

# Libro y película del mes, por Marcos Arjona



## Crimen y Castigo, F. M. Dostoiévsky

Crimen y Castigo es un tratado de amistad, amor, costumbres, crítica social, psicología, literatura; pero es ante todo una profundísima disertación acerca de la conciencia. Dostoiévsky, sumerge al lector en un San Petersburgo decimonónico y sórdido, fundamentalmente a través de una amplísima variedad de personajes con un realismo sobrecogedor, que a la vez, se manifiestan como modelos de conducta. El peso de la culpa en Raskólnikov; el afán desinteresado y leal de Razumijin; el sacrificio de Dunia y el sacrificio de Sonia... Todos ellos tienen su contrapunto en una pléyade de personajes que irán haciendo su aparición mientras se muestran como son en realidad.

Rodia Románovich Raskólnikov es un joven estudiante universitario que a través de una escasa asignación que su pobre madre le envía todos los meses y algún pequeño trabajo o publicación eventual va sobreviviendo hasta que la pensión deja de llegarle y deja los trabajos y el estudio. Sumergido en el tedio y víctima de su propio abandono sufre una transformación moral e intelectual, le asedian extraños pensamientos: Aliona Ivanovna, una rica usurera viuda de un funcionario, merece la muerte. Esa terrible idea llega una y otra vez a su mente, martilleándole. ¿Acaso no era él, Rodión, un ser extraordinario y superior, que en pos de una causa justa podría a su juicio perturbar el orden moral que Dios había establecido? ¿No existen, como él, personas que no se amedrentan, que se les puede permitir ciertas concesiones morales? Cuando esta cuestión existencial acabe por trastocar del todo su propia moral surgirán en su lugar unos nuevos "principios". Será entonces cuando decida acabar con la vieja usurera. Pero las consecuencias de sus actos serán fatales: se verá a sí mismo frente a su propia conciencia y sus "principios" ya no estarán tan claros; la culpa aflorará, asfixiándole. De este modo, en su espíritu, pugnarán entre sí la justificación de sus actos y sus deseos de redención.

Esta obra se ha considerado en innumerables ocasiones -no sin motivo- una crítica al Super-hombre nietzschiano: "no soy un hombre, soy una bomba", dirá Nietzsche. Sin embargo esta comparación es, en puridad, imposible ya que en 1866, año de publicación de la novela, el joven Nietzsche contaba tan solo con 22 años. Sin embargo, curiosamente, parece rechazar frontalmente las teorías futuras del filósofo alemán.

Concluyendo: ¿Qué es la culpa, qué la conciencia? ¿Existe justificación de la inmoralidad de nuestros actos? ¿Cuáles son las consecuencias de nuestros actos? ¿Quién dice que son inmorales? ¿Existe una moral universal o depende exclusivamente del consenso? ¿Hay seres a los que se les puede permitir todo? ¿Es nuestra conciencia un aldabón divino que nos despierta y nos marca el camino recto?

**Marcos Arjona, coordinador del Taller de Literatura junto con Ricardo Gómez, compartirá cada mes con los jóvenes de Sicar un libro y una película. Recomendaciones personales que, sin duda, serán muy interesantes. Y es que con Marcos, el análisis y el pensamiento crítico están asegurados.**

## Delitos y Faltas

Existen unas cuantas cintas de cierta calidad que reinterpretan la novela y el personaje de Dostoiévsky, como puede ser la versión de Josef von Sternberg, "Crime and Punishment, 1935" o la del peculiar director finés Aki Kaurismaki. Sin embargo, para lograr un análisis completo, resultará más interesante "Delitos y Faltas" del director neoyorkino Woody Allen.

La temática de esta película de 1989 que se sumerge en las ideas de moral, conciencia y culpa tal y como aparecen en "Crimen y Castigo", será revisada posteriormente por él mismo en "El sueño de Cassandra" y la afamadísima "Match Point", sin embargo no con el vigor y la agudeza de las observaciones morales -¿compromiso ético?- de esta película, aunque este compromiso surja más bien de su pesimismo, frustración -normal, por otra parte- e "incapacidad" para comprender la decadencia moral que nos rodea. De hecho, esa incapacidad de comprender -porque piensa que hay un orden moral pero a la vez los culpables viven impunemente-, es la que le genera esa frustración que le agobia, además de una insaciable necesidad de tener respuestas.

Muchos son los personajes dignos de mención y de análisis, sin embargo, el "peso argumental", se carga sobre los hombros de dos personajes antagónicos: Judah Rosenthal (Martin Landau), un prestigioso médico que ha alcanzado reconocimiento y que su modélica familia le adora, y Cliff Stern (Woody Allen), un frustrado director de documentales y cine de poco calado que jamás ha podido demostrar su valía.

Aparentemente, Judah es un triunfador y Cliff una triste figura que no consigue nunca lo que se propone. Sin embargo, será Cliff, y no Judah quien consiga mantener su integridad. Woody Allen nos hace ver como el conflicto moral está inmerso en cada una de nuestras vidas y que lo fácil es elegir cuando las cosas marchan, pero que la prueba de fuego está en el momento en que se tuercen. Pero el final de este film será de un talante más pesimista, pues a diferencia de la novela de Dostoiévsky, en la que los malos actos son castigados, y a través de la pena -mediante un proceso catártico- llega la redención, en la película de Allen -lo mismo sucede en "Match Point" y "Cassandra's dream"-, si el malhechor se escapa de la justicia y tiene la sangre fría de olvidar no existen mayores consecuencias morales, por lo tanto, el mal no ha de evitarse en cuanto mal, sino que, si produce un beneficio mayor y evitas el riesgo de ser condenado por la justicia no hay nada más de qué hablar. Raskólnikov será devorado por su propia conciencia, Judah sólo por el temor al castigo.

Allen, en esta película, es a mi juicio fundamentalmente descriptivo; manifiesta su visión del mundo. No quiere decirnos que no exista un orden moral, que mientras no seas descubierto no hay mayores consecuencias, pero sí que nos dice que eso es lo que efectivamente sucede en el mundo, en todo el mundo, en medio de una sociedad corrupta y a pesar de ese orden moral.

La visión será además el "leit motiv" de la película: Judah será oftalmólogo, el rabino judío se irá quedando ciego, los "ojos de Dios" que nos observan... La "imagen alegórica" de los ojos le permitirá llevar a cabo esta descripción social y moral acerca de la libertad, la conciencia y la justicia; aunque como viene siendo propio en él, sus conclusiones serán pesimistas.