

Talleres

!La creatividad existe!

Entrevista

Begoña Ruíz, experta en educación afectiva

Nuestra mirada

Tinta



Castillo de Javier

Cita espiritual con la tradición

editorial

Carlos Escribano



Bienvenidos

Asomarse a una nueva publicación, aunque sea modesta en su origen, siempre es una gran satisfacción. Si además nace como está, fruto del entusiasmo de un grupo de jóvenes que pretenden, desde estas líneas, buscar un nuevo cauce que ayude a transmitir la suerte de ser discípulos de Cristo, todavía más. El grupo de jóvenes de la Parroquia de Santa Engracia, SICAR, está aún germinando. Es un proyecto a largo plazo, surgido desde la lógica evangélica, que nos enseña que cuando hemos encontrado un tesoro, ya no podemos guardarlo solo para nosotros, hay que compartirlo.

Sicar, es un pueblo en Samaría, donde está el pozo de Jacob. En él, Jesús se encuentra con la samaritana y le pide que le de de beber. Saciar la sed de Cristo en el hombre y en la mujer de hoy. Ese es el gran objetivo de SICAR. Por eso debemos buscar caminos, abrir brechas, crear oportunidades. Ese es nuestro espíritu. Los talleres, las actividades que organizamos, las celebraciones para jóvenes son los medios que os proponemos para crecer en la gracia de la presencia de Cristo en nuestras vidas. Si somos fieles a esa presencia, estaremos dando pasos firmes para convertirnos en evangelizadores generosos del nuevo milenio. Desde estas líneas, os envío a todos un saludo muy afectuoso. Espero que nos veamos a menudo y que encontréis en SICAR Santa Engracia un lugar donde canalizar vuestras inquietudes de jóvenes creyentes y un espacio para realizar propuestas que nos sirvan a todos para conocer a Jesús, amar a Jesús y servir a Jesús.

Que este boletín que hoy nace, haga mucho bien. Y que dentro de unos años podamos recordar, con gratitud y satisfacción, el primer número que hoy ve la luz de esta nueva publicación.

Muchas felicidades.

Tras las huellas de SICAR



Naufragando

Recrear el Big Bang

Margarita Alonso Guevara · Barcelona

Si los diferentes parlamentarios, diputados y presidentes me quisieran escuchar, primero les diría que no me gusta, que estoy harta de que me marquen como a una vaca de establo, o como a una delincuente presa. No me gusta ser un Grado 3 Nivel 2, no me gusta porque conozco las intenciones de estos sellos, hace años que me marcan como de las más pobres e inválidas de Barcelona, y no me gusta y mucho menos ahora, que sé que no nos marcáis por nuestras necesidades, sino según el entorno material que nos rodea.

A continuación les explicaré que ni la ley de dependencia, ni la ley de servicios sociales me dirán nada al no ser que hablen de mí y del resto de personas a las que van dirigidas estas leyes como ciudadanas con los mismos derechos civiles que el resto de la sociedad. Por lo que necesito que sus diferentes señorías entiendan que la institucionalización no es la única solución, ni que 1300€ al mes, para asistencia personal, tampoco es una solución justa. Entendan que están negociando las posibilidades de miles de personas de vivir libre e independientemente.

Propuesta sobresaliente

¿Existe alguna diferencia?

Rosalía Cortés

Sr. Director: No hace muchos días me contaron una anécdota muy interesante: la nueva directora de un instituto entró en la secretaría y le dijo a la persona que en ese momento estaba allí "La fotocopidora, ¿dónde está?". A lo cual el funcionario, con la mejor de sus sonrisas, contestó: "En el primer piso. También allí está lo de dar los buenos días".

Anecdótico..

Número I

Edita: Iglesia de Santa Engracia
Tomás Castellano 1
50001 Zaragoza
976 23 5 9 75

Director: Carlos Escribano

Redacción: Luis Montesano, Pedro Herrero Goizueta, ç
Natalia López Cortés, Ana Rosa Bel

Diseño: Ana Rosa Bel

Publicidad: anarosabel@gmail.com

Imágenes: © E-mail: anarosabel@gmail.com **Tifno:** 976 23
59 75

En marcha.... **hacia Javier**

Por SICAR

Miles de jóvenes emprenden rumbo al Castillo



La Javierada congrega a miles de personas de España y del extranjero

¿Qué es?

La Javierada, es una tradición navarra que se celebra desde el Año 1940 y que consiste en ir caminando desde todas las villas, pueblos y ciudades hacia el castillo de Javier, el lugar de nacimiento de San Francisco Javier. Suele celebrarse el primer fin de semana de Marzo, y en función del punto de partida, puede durar unas horas o varios días cuando se parte de poblaciones lejanas. Con el tiempo, el sentido de las Javieradas ha ido cambiando y en la actualidad es el Pastor de la Iglesia en Navarra el que convoca a todo el pueblo de Dios, y especialmente a la juventud. Este año, la primera Javierada tendrá lugar el fin de semana del 7 y 8 de marzo y la segunda el día 14. La organización de las peregrinaciones se desarrollará con el lema 'Misioneros como Pablo y Javier' y contará con un dispositivo de 800 personas, agentes de la Policía Foral, Guardia Civil, Cruz Roja, DYA y voluntarios.

Punto de partida

Quedaremos el sábado día 7 de marzo a las 06:30 de la mañana en los porches de Iber-caja en la C/ San Ignacio de Loyola.

- Llegaremos a Noain en autobús, a las afueras de Pamplona, hacia las 08:30 y sobre las 09:00 empezaremos a caminar hacia Javier, donde llegaremos al atardecer.



Los autobuses partirán de la sede central de Ibercaja a las seis y media de la mañana

Dentro de la mochila...

- Botas tipo trekking, impermeables mejor, que te vayan cómodas y nada de estrenar ese día.
- Calcetines y muda secos, ropa de abrigo e impermeable, nada de vaqueros.
- Mochila, saco de dormir y, si se quiere, esterilla
- Comida para ese día y cena, agua. (No hace falta más ya que hay puestos de avituallamiento y atención médica durante todo el recorrido a cargo de la Cruz Roja)
- Tarjeta de la seguridad social y D.N.I.



Un momento de la oración frente al santísimo

Actos programados

Al llegar, podremos asistir a diversos actos programados para la ocasión:

- en la parroquia de Javier (frente a la explanada): oración con exposición del Santísimo y oración dirigida de 17,00h a 19,00h
- en la parroquia de Sangüesa: concierto-oración dirigida por el grupo Betel de 20,00h a 21,00h.

Recorrido

- A - Recorrido desde el punto de partida hasta Sangüesa, que está a 8 km de Javier
- B- Viacrucis penitencial y misionero (que dura aproximadamente dos horas) desde Sangüesa a Javier
- C- Celebración de la Eucaristía en la explanada del castillo, presidida por el arzobispo.



Desde Sangüesa a Javier se realiza un viacrucis penitencial

Hablamos con...

Begoña Ruiz

“La fertilidad es un valor que tengo que aprender a dirigir y a utilizar”

Por A.R.B

Begoña Ruíz es profesora de la Fundación Desarrollo y Persona e imparte un curso sobre afectividad y educación sexual en la Parroquia de Santa Engracia. Entre clase y clase, comparte sus puntos de vista con SICAR.

A.R.B. En la actualidad está muy de moda hacer cursos de inglés o informática. Se dice que la formación en afectividad y sexualidad no es necesaria. ¿Qué aportan estos cursos?

La dimensión afectiva es como cualquier otra, matemáticas, música, lengua o idiomas. Una persona puede ser muy buena profesionalmente pero eso no asegura su felicidad futura. Para poder dar un futuro adecuado a nuestros hijos tenemos que capacitarlos también en este aspecto. Tenemos que sacar toda la potencialidad que tiene esa dimensión, obtener el mayor partido de ella sin que nos produzca pudor o vergüenza.

A.R.B. ¿Podemos decir que

hay un cierto analfabetismo afectivo en la sociedad?

B.R. Existe cierto analfabetismo afectivo en el sentido de que tenemos sentimientos y no sabemos cómo aprender de ellos, no sabemos distinguir lo que nos construye y lo que no, y tampoco nos hemos parado a pensar cómo

“A menudo, descuidamos la dimensión afectiva y emocional”

podemos trabajar esta dimensión. Para conocerte por dentro tienes que tocar ciertos temas que a veces duelen. Es necesario aceptar esta premisa para poder dar el primer paso.

A.R.B. ¿Existe un ABC en las relaciones afectivas entre personas?

B. R. Es un campo muy amplio, pero si tuviera que destacar algo diría que la sexualidad es vida y es amor. Para tener una viven-

cia sana hay que ser consciente de esta realidad. También tiene que existir una cierta apertura hacia la vida.

A.R.B. ¿Cómo se podría concretar esta idea?

B.R. Al decir esto no estoy afirmando que las relaciones sexuales sólo tengan sentido cuando exista la posibilidad de tener un hijo. Lo que te permite entender la sexualidad es tener una mirada positiva hacia la vida, no tenerle miedo.

A.R.B. ¿Cuál sería la causa más directa de esta afirmación?

Quizás nuestra sociedad en la actualidad lo ve como un mal a evitar. De hecho, a los adolescentes cuando les preguntas sobre los anticonceptivos argumentan de una forma banal que ‘no quieren pillar el sida, no quieren pillar un hijo’. Con esta frase



Begoña Ruiz resalta la afectividad como un medio de expresión del amor humano

reflejan la visión negativa que les transmite la sociedad. Esto es fruto de la educación que están recibiendo.

A.R.B. ¿Existe cierto rechazo?

B.R. Se cree que la vida sólo es buena si la deseo. Un hombre o una mujer que desea tener hijos no se hará nunca este planteamiento.

A.R.B. ¿Qué consecuencias puede tener el hecho de tener un hijo sobre un adolescente?

B.R. Puede ser padre biológicamente, pero psicológicamente no

ha hecho está preparado. El hecho de haber aceptado al hijo, como ha ocurrido en el caso de Inglaterra, es bueno para ellos. Llegará un momento en que psicológicamente hagan la experiencia de reconocer que son padres y asuman que tienen un hijo. Si hubieran abortado, vivirían en una mentira durante toda su vida y se engañarían a sí mismos. Con la pubertad se adquiere la capacidad de tener hijos, sin embargo los chicos cuando adquieren esa capacidad no son conscientes de ella. Se trata de que vayan asumiendo que la fertilidad es una riqueza que tengo que aprender a dirigir y a utilizar de forma adecuada.

La mirada de..

Natalia López Cortés



Tinta

Natalia López Cortés es una joven escritora y alumna de confirmación de Santa Engracia. Acaba de presentar su primera novela ‘Misterio en tu memoria’. En esta ocasión, desvela para SICAR algunos de los secretos del alma del poeta.

La atormentada alma del poeta que sangrando tinta intenta imprimir el latido ansioso de su corazón, llora. La vida se le escapa entre los dedos, contornea sus finas manos y resbala hasta el suelo, mezclándose con la sangre que en él encuentra manantial y con el lodo oscuro.

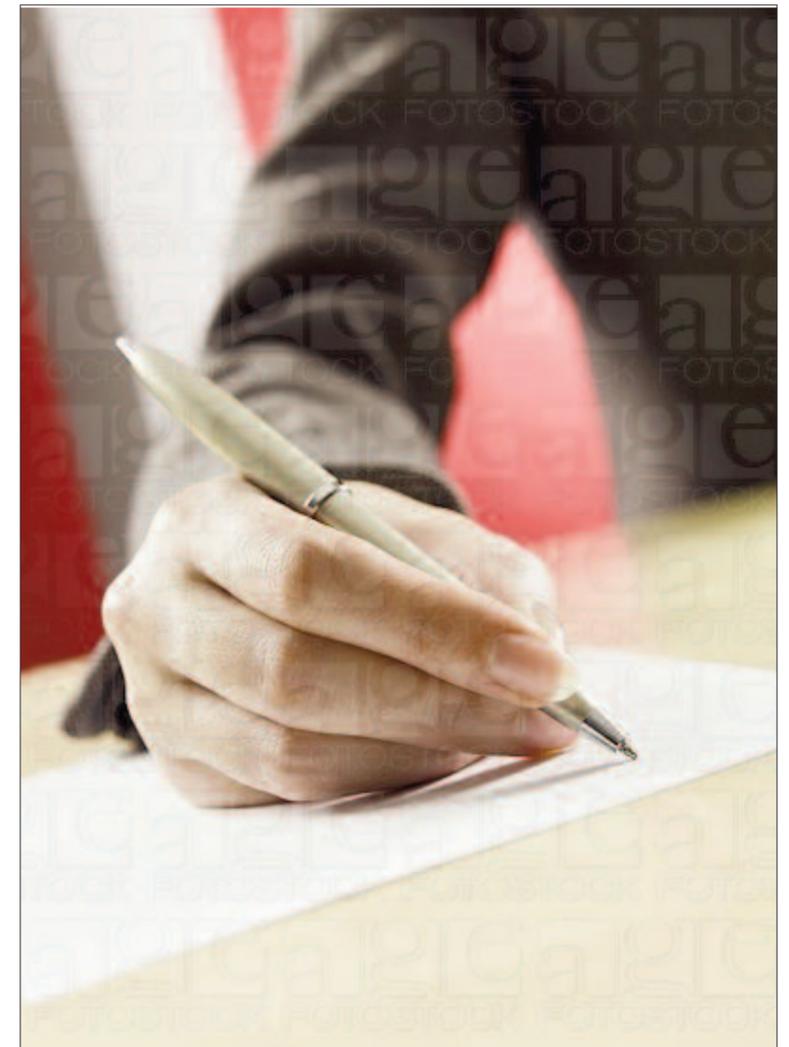
El cielo parece fragmentarse en pequeños cristales perlatos que humedecen su pelo de reflejos dorados, cuando el poeta escribe casi con los ojos entrecerrados y su mano se mueve con rapidez, como si presa de una suerte de hechizo se encontrase.

Los versos yerran por su mente y roen su alma, sus ojos solo alcanzan a vislumbrar las

frondosas copas de los árboles que forman una cúpula sobre su persona. Pero aun así, la lluvia encuentra su ropa y la moja. Los truenos encuentran sus oídos y en ellos resallan. Los rayos encuentran sus ojos y los ciegan. El frío encuentra su cuerpo y lo invade sin piedad.

Cierra los ojos con fuerza.

Y cuando vuelve a abrirlos, ya no hay lodo bajo sus pies, sino una desgastada alfombra. Tampoco existe el frío, sino un calor intenso y latente que parece llenar cada fibra de su ser. Ya no hay truenos, solo el latido de su corazón retumbando en sus oídos. Las imágenes brotan de su mente a



borbotones. Se mueven despacio, para que él pueda apreciar todos y cada uno de los detalles. Él lo hace. Observa. Y su corazón late. Late cada vez más fuerte y cada vez más rápido. Siente el impulso y se acerca hasta su maltrecho escritorio. Aferra la pluma con determinación, y elige el papel que más pulcro le parece en aquel instante. Escribe. Y las palabras fluyen. Y su alma con ellas.

Ella aún parece observarle

desde el marco de la puerta y él aun puede oler su aroma a almizcle que llenaba sus pulmones apenas hacía unas horas. Y aun es capaz de emular la textura de su cabello, capaz de sentir su calor entre sus brazos, capaz de distinguir su tintineante voz sobre los truenos que amenazan con volver a desencadenarse.

Replegando su propia tormenta interior, esa extraña horda de también extraños sentimientos que lo embriaga y mece al mismo tiempo, la realidad lo golpea de nue-

vo y con más fuerza que nunca. Recostado sobre su escritorio, el poeta hace un último acopio de fuerza para herir dos líneas más sobre el papel.

Y, tras esto, el legado de su amor se impregna en la escueta caligrafía, en el olor que desprende la hoja, en los versos que gritan en el silencio de la noche. Pues reflejada en la opaca tinta, reposa su transparente y tranquila alma.

CURRÍCULUM VITAE

Begoña Ruíz Pereda es Licenciada en Ciencias Religiosas por el Instituto Superior de Ciencias Religiosas “San Agustín” (Universidad Pontificia de Comillas). 1997 - 2001 y Experta Universitario en Pastoral Familiar. Actualmente se encuentra cursando el título de experto en el Instituto Juan Pablo II (Universidad Lateranense de Roma). Durante el curso 2007-08 fue directora del Centro de Orientación Familiar Diocesano de Palencia y profesora de la Fundación Desarrollo y Persona, entidad benéfico asistencial sin ánimo de lucro con ámbito nacional, que tiene como fin prioritario la asistencia a la familia y el desarrollo de Programas de Educación Afectivo Sexual con jóvenes y educadores integrados en la educación para el amor. Su actividad en el curso académico 2006/2007 abarcó 10.000 alumnos aproximadamente. Además es responsable del área de Formación de Formadores de la Fundación Desarrollo y Persona.



Miradas Creativas

Por L.M

Comenzamos una nueva publicación en Santa Engracia, destinada a informar, a formarnos, a unirnos más como Comunidad Parroquial. Nos pasa como a los discípulos de Emaús, caminamos a su lado, y lo reconocemos al partir el pan, en la mesa Eucarística. Pero queremos adentrarnos más en el misterio, necesitamos conocerlo más, para poder decirle totalmente que sí, sin reparos y para siempre.

El Señor, ya resucitado, va junto a los discípulos de Emaús, y en el camino les explica las escrituras. Ellos se sienten verdaderamente acompañados con Él, viven aquello que cuatro siglos más tarde San Agustín describirá con su habitual claridad: nos hiciste para vos, Señor, y nuestro corazón estará inquieto hasta que no descanse en vos.

Tan a gusto se sienten con el Señor, que cuando Él hace además de seguir otro camino le dicen el famoso mane nobiscum domine, quédate con nosotros... porque ya es tarde y el día se acaba.

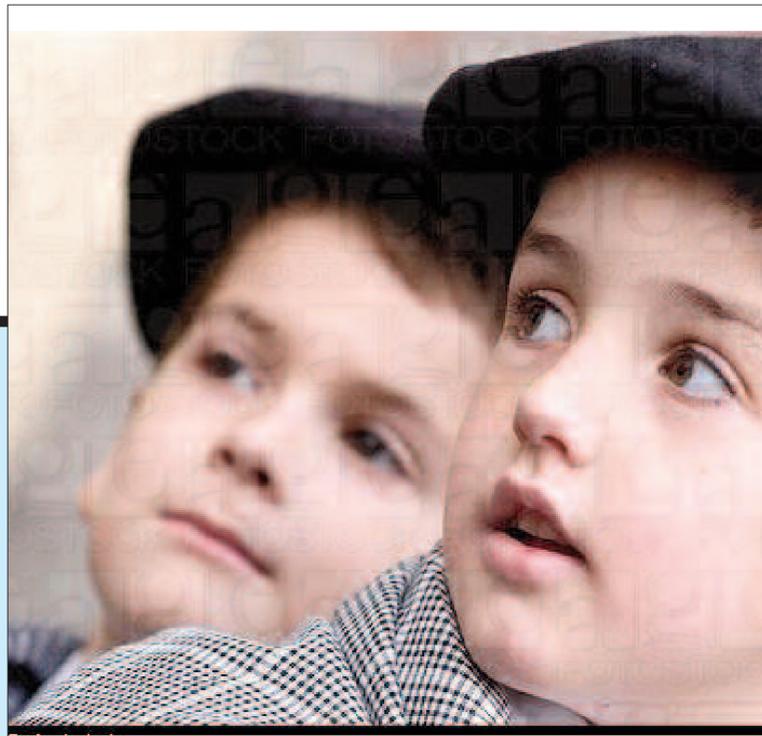
Cristo hace además de seguir adelante. Jesús nunca se invita ni se impone, amaga. Se presenta, y su presencia nos da paz, alegría. Parece que se va, y sentimos la necesidad de que se quede. Estamos muy bien con Él. No sabemos quién es, pero queremos que se quede, percibimos que si se va, queda un vacío en nuestros corazones imposible de llenar. Esa es la pedagogía del Señor. Golpea nuestro corazón de piedra, lo transforma en corazón de carne, lo ablanda, y cuando se está por ir, "Quédate con nosotros, porque ya es tarde y el día se acaba", surge de dentro de nuestro corazón la necesidad de abrirlo. Ocurre que el picaporte

del corazón fue diseñado del lado de adentro. Dios respeta nuestra libertad a rajatablas. Sentimos necesidad de Dios, porque fuimos creados para Él... Los discípulos de Emaús se asustan. Atardece sin la presencia de Cristo. Es de noche cuando Cristo no está en nosotros, nos sentimos como velero sin timón en medio de una tormenta insostenible... abramos las puertas de nuestro corazón a Cristo de par en par, no tengamos miedo... abramos las puertas a Cristo en todos los aspectos de nues-

tra vida: nuestra vida de familia, nuestros amigos, el estudio, el trabajo, el noviazgo, el matrimonio, el sacerdocio, el deporte, la política, etc. Si dejamos pasar a Cristo, habrá luz y seguridad, porque el velero recuperará su timón, y el timonel será el Espíritu Santo... la nave de la humanidad recuperará su rumbo, y el puerto final será la Salvación de los hombres...

Queremos proponer una serie de Talleres para conocer mejor al Señor, según las habilidades de cada uno. Todos tenemos

algún don, a partir del cual podremos adentrar más en el conocimiento del Maestro, y darlo a conocer a los demás. Sólo se puede amar aquello que se conoce. Cristo hace además de seguir adelante, pero nos explica las escrituras, y quiere compartir con nosotros el pan. Anótate en el taller que te resulte más a gusto, y el Maestro no te defraudará.



Zapeando Revista de prensa

Talleres

Taller de Prensa

Nos proponemos crear una publicación parroquial mensual destinada a: exteriorizar nuestra fe; formarnos y formar cristianamente; generar un espacio de expresión de los distintos sectores (sobre todo en razón de edad) que hacen a la vida de Santa Engracia y comunicar sus actividades.

Taller de Música

Nos proponemos formar un coro; componer y grabar alguna maqueta y Actuar en Madrid 2011 con canciones propias con la posibilidad de difundir el disco.

Taller de Teatro

Queremos preparar la representación de una obra de teatro y desarrollar nuestra creatividad sobre el escenario.

Taller de Espiritualidad

A través de él queremos crear un espacio para encontrarnos con Cristo y crecer en la fe, orar los unos por los otros y prepararnos espiritualmente para la JMJ Madrid 2011. Intentare-

mos lograr nuestros objetivos a través de la oración, la adoración al Santísimo, y la lectura.

Taller del Cuerpo

Nos proponemos asumir que nuestro cuerpo está para darse a los demás. Para ello hay que cuidarlo, practicar deporte, y compartir momentos recreativos. tallerdelcuerpo@gmail.com

Taller de Solidaridad

Queremos sensibilizar de las necesidades del mundo en función de lo que tenemos al alcance de nuestras manos. Así, nuestros ancianos están solos, por ello iremos a visitarlos. Propondremos también cuidar niños, visitar enfermos, entre otras actividades. tallerdesolidaridad@gmail.com

Taller de cine

Se trata de apoyar las acciones de formación de otros talleres: espiritualidad, voluntariado, teatro, etc. Queremos asimismo aprender a ver películas; técnicas básicas cinematográficas; cómo se enseña el tema central de las mismas de acuerdo a la perspectiva que el director quiere darles, etc.